

十萬《二十一度母禮讚》法會
宗薩欽哲仁波切開示
密意藏度母甚深精髓

2026年10月10日上午 | 北印度·宗薩佛學院



祈請度母 ❤️ 感恩上師

我們繼續談度母的「事業」，即是度母無量無邊的事業。

一般而言，當我們談到不同的事業時，度母是一尊以「事業」特質為主的本尊，是諸佛事業的化現。

前幾天，我談到「本尊」，也就是依怙本尊 (Yidam) 時，曾說明這點。當我們引介本尊時，會描述其證悟身、證悟語、證悟意的清淨本質，有時也會談到其功德與事業。一般來說，證悟身就像身體，證悟語就像言語，證悟意就像心念。而證悟功德，則可比喻為修學程度、知識以及各種能力；事業則是其所從事的事情。我們可以這樣理解本尊與諸佛。不過，更深入地探討，我認為實際情況並不完全如此。

舉例，太陽有它特定的形狀，我們可把它比喻為「身」，太陽會放射光芒。太陽有灼熱與曬乾的能力，這屬於它的特質，比喻為「功德」。但是，太陽本身與那些需要被它曬乾、需要它提供熱能的事物之間，究竟什麼關係呢？太陽並不會刻意思考：「我要把這個東西曬乾，或是讓那個東西變熱。」而是有些人喜歡曬太陽，有些人卻不喜歡。事情就是這樣。陽光並不是針對特定的人。諸佛也沒有特別的希求或欲想。他們不會這樣：「我想要做那件事，我要完成這項事業。」並不是如此。

關於「事業」，我已經談過「息業」，也就是息災事業。「息業」主要是平息負面的活動及負面情緒等。再來是「增業」，增益事業是增長福德與智慧。

今天，我們要談的是「懷業」- 懷攝的事業。

關於懷攝事業，在《度母根本續》的教法中，有非常豐富的內容。這始於作明佛母 (Kurukulla 或 Kurukulle, 兩種名稱皆可)，第一個出現她的心咒 (「唵 咕嚕咕咧 哈 梭哈」) 即是增長權勢 (補充: 掌管威權的懷攝本尊，亦稱為紅度母，懷攝三界大自在)。基於這些教法，以紅度母 (作明佛母) 為基礎的懷愛事業有非常多種。她具有許多不同的事業，而在二十一度母之中，也有幾尊紅度母。

談到「懷攝」，大多數人通常會想到一些世間的目的。我並不是說這樣想是錯誤，但如之前所說，我們追求的應是「世俗成就」與「殊勝成就」。一般的「世俗成就」(共同成就)，包括吸引財富、吸引異性，或是讓國王與大臣等人受到我們的影響與掌握，也就是懷攝他們；這也包括懷攝朋友，或是懷攝那些能幫助我們、對我們有助益的人等等。

為了達成這些，有許多不同的方法，例如持誦心咒、明咒、陀羅尼等。在聖度母的廣大修法儀軌中，可找到各式各樣的方法，例如火供、製作護輪等等。

蔣貢康楚 (Jamgön Kongtrul) 仁波切曾提到類似的修法。如果你想完成重要事情或重大計劃，希望能吸引他人共同參與、協助完成，那麼便有相應的修持方法。可在清晨，持誦度母的特定咒語；或者持誦度母咒：唵 達咧 度達咧 度咧 梭哈 (Om Tare Tuttare Ture Svaha)。然後，將辛度拉粉 (sindura; 類似朱砂)，在起床前抹在額頭上。如此一來，當天所進行的事物，便能順利完成。人們也會喜歡你、欣賞你所做的事情。顯然，這就是一種懷攝。這只是眾多方法中的一種，還有非常多不同的修法。然而，從某角度來說，這些都屬於一般世間層次的懷攝事業。那麼，殊勝的懷攝事業又是什麼呢？

「殊勝的懷攝」，是懷攝一切顯現與存在，使整個宇宙、所有一切，都能在我們的掌握中，從而能自在地駕馭一切顯現與存在。在這一切之中，我們真正要的是什麼？對我們而言，真正的目標是達到圓滿證悟，獲得遍智佛果位。因此，我們需要懷攝的是「本初智慧」。這其實是一種截然不同的思考方式。

當我們修持本尊時，修持息災本尊，對於一個想要成就本初智慧的人來說，智慧的障礙就是無明與迷亂。因此，透過息災的修持，我們平息這些障礙。同樣地，在增益事業中，我們則是增長福德與智慧。那麼，在懷攝事業中，又是如何修持呢？

如果你仔細閱讀不同的本尊儀軌，就會發現其中有各種不同的方法。例如，你可以觀想自己面前有一尊紅度母，或者觀想自己就是紅色身相的紅度母。然後，你懷攝一切諸佛與菩薩的智慧，使一切諸佛菩薩的智慧融入你。這種修持是毫無阻礙地攝受智慧，沒有任何事物能阻擋；你能將智慧攝受、融入自身。如果你仔細閱讀各種本尊的修法儀軌，就會看到這類教導。這就是「懷攝本初智慧」。

即使你尚未達到懷攝「本初智慧」的程度，仍可祈請度母，幫助我們懷攝「善業」與「善行」。我們需要菩提心，需要慈悲，需要出離心，也需要隨喜各種善業善行。我們需要這些種種的善德，希望它們能自然地在我們心中生起。因此，我們祈請度母將這些功德賜予我們。觀想光芒照射到我們身上，將它們融入我們自身，如此就獲得這些功德。所以，在我們目前的修持中，就是修持祈請本尊，為了這些善業而祈請。

當我們談到懷攝時，為了便於理解，它實際上是「攝服風息 (氣) 與心識」。所謂的「懷攝」就是使「風」與「心」受到調伏、掌握。許多人會研究脈輪與相關的修法，而你當中大多數人，也讀過

度母修法的相關典籍。其中會談到「能取」與「所取」，也就是認知的主體（「能取」）與被認知的對境（「所取」）。

然而，在密咒乘的教法中，不是談「能取」與「所取」，最主要的「所取」對象是「風」，即是最微細的風息，這是認知活動的重要基礎。當風息與心識結合時，各種對境便會顯現，成為我們所經驗、所認知的事物。在祈請的修持中，每個人都有其自身的習氣與傾向，也有各自的特性（根器）。依循這些習氣與傾向，祈願者的「風」（「氣」）與「心」便形成相應的條件，使之能以某種特定方式看待事物。因此，氣與心的流動，看待所顯現事物，將會有所不同。舉例，在密乘談到餓鬼時，餓鬼有其風息與自身的狀態，餓鬼的風與心形成相應的條件，便會以特定的方式去感知事物。譬如：水對他們來說，就是膿血。

因此，懷攝「風」與「心」，使它們受到攝持與調伏，在密法中是非常重要的修持。

如果我們只為了懷攝金錢、朋友，世間事物而修持這些法，過去的祖師大德們曾說過「這就像用檀香木來燒製木炭。」這實在是浪費。檀香木是非常珍貴的木材，本可用來做其他更有價值的東西，妳卻拿它來燒製木炭。同樣地，如果妳修持這些法門，只是為了吸引一般的世間事物，那就很可惜；如果這是妳修持這些法門的唯一目的，那就更可惜。

一般而言，在度母修法中，以及其他許多教法中，都有各種不同的方法，可以引導風與心，使它們受到攝持、調伏與掌控。在度母的修法中是如此，在一般佛法顯教中，也是如此。

例如，禪修時保持身體端正，採用毘盧遮那七支坐等。這些方法的主要目的之一，就是為了調伏風的運行。一旦妳能夠調伏風，使風受到掌控，妳便能夠進一步調伏心。換言之，掌握「風」，就能進一步掌握「心」；這就是其中的利益。雖然在這些經乘教法中，未必會將它稱為「懷攝」，但從修持的實質來說，所涉及的原理是相通的。

在密續中，也有特定的脈、風修法，例如氣脈修法（tsa-lung：氣脈瑜伽）。在此基礎上，還有奢摩他（寂止）與毘婆舍那（勝觀）兩種禪修方法。它們同樣是用以清除心的昏昧與障蔽，使心變得清明的方法。簡言之，以上就是懷攝事業。

在此，我們以祈請度母來攝受一切。

回報上師恩德 祈請上師久住傳法
迴向無上菩提 祈願眾生速證佛果

Cindy 隨記供養，遺漏謬誤，請寬宥。